No se da ni cuenta que cuando la miiirooo por no delataaaarmeee me guaaardo el suuspiro que mi amor callaaado se enciende con verla que dira la vidaaa para poseerlaaa No se da ni cuentaaa que brillan mis ojooos que tiemblo a su laaado y hasta me sonrrojooo que ella es el motivo que a mi amor despiertaaa que ella es mi deliiiriooooo y no se da cuenta Esta cobardía de mi amor por ella hace que la vea igual que una estrella tan leeejooos tan lejos de la realidad que no espero nunca poderla alcanzar Esta cobardía de mi amor por ella hace que la vea igual que una estrella tan leeejooos tan lejos de la realidad que no espero nunca poderla alcanzarrr

NotiG 21 de mayo de 2009. Número # 114

BUENOS DIAS MIS SININTERNETANAS U/O SININTERNETANOS QUERIDOS, que tal chiquitines, como va la cosa, que bolaita, que se cuenta, que se dice…hoy amanecí con este bolero que tiene tremenda enseñanza para todo el mundo. Es sencillo: la muchacha se queja pues ella está enamorada de otra muchacha que no se da ni cuenta que hasta tiembla a su lado cuando la ve y se la imagina, entonces, como una estrella tal lejos y tal alta que ni vestida de cosmonauta y con el cohete de Yuri Gagarin puede llegar a donde está para vencer su cobardía y decirle: TE AMO. La otra no se da cuenta de esto pues anda ocupada en no se que bobería, mirando no se para que lado y a lo mejor hasta anda sola añorando encontrar a otra chica que le ame y le desee cual delirio divino que les haga volar al cielo juntas y, entonces, convertirse las dos en Estrellas. El mensaje de hoy es que tenemos que estar puestos para todo, mente y ojos para todo y mucho más para descubrir el AMOR que nos pueda estar dando vueltas a nuestro alrededor que lo demás se va resolviendo sobre la marcha sin traumas y sin apuro, cuatro brazos trabajan mejor que dos y basta de pasmadera y soledad…Hoy se me visten cada uno de ustedes de cosmonautas y pal cosmos todo el mundo…

Hola a todos y todas.

Aún resuenan los ecos de la jornada de lucha contra la homofobia donde todos pudimos participar. Ya sé que no fue perfecta, que faltó la promoción en la TV, que casi no le dieron cobertura periodística, que no pudimos estar en el pabellón y en la UNEAC al mismo tiempo… pero quiero compartir con todos ustedes la visión de alguien un tanto ajeno a nuestra realidad que me hizo apreciar muchísimo más lo que logramos en nuestro verde caimán. Mi novio no es cubano. Él ha conocido el ambiente gay en muchos lugares del mundo y ha visto marchas por el orgullo gay en disímiles ciudades y culturas. Y déjenme decirles que ninguna de ellas lo marcó tanto como nuestra jornada. Él me ha dicho que nosotros somos más cabales, más sinceros, más honrados, y que la nuestra es una sociedad especialísima. Pero dejen que sean sus propias palabras las que describan

este sentimiento. Y después de leerlas déjenme saber qué les pareció. Porque nos quejamos muchas veces sin saber cómo es en realidad el resto del mundo. Y algunas veces somos muy injustos y no valoramos ni lo que tenemos ni el esfuerzo enorme de los organizadores, ni lo mucho que hemos alcanzado.

Los quiero mucho,

Igor

Testimonio de Adam Gauna.

“Yo admito que cuando mi novio me sugirió participar en el día cubano de lucha contra la homofobia en el pabellón Cuba el 16 de mayo, sentí una punzada de temor. Vengo de Sydney, ciudad conocida por su exuberante comunidad gay, entre las tres mayores poblaciones gay urbanas del mundo, junto a San Francisco y Ámsterdam. “No creo que vaya a ir”

Mi novio, Igor, me miró confundido. “¿Pero por qué? En Cuba el hecho de tener un día para nosotros, un día para pasar por la calle sin miedo, cogidos de la mano es algo fuera de lo común.”

Di un suspiro para mis adentros. ¿De qué manera puedo hacerle entender mi desgana? Soy gay, fuera del closet hace años a todos, orgulloso de lo que soy y e primero en reclamar nuestras necesidades y derechos. Pero en mi ciudad he vivido el otro lado. Un mes de exposiciones artísticas, conciertos, fiestas y desfiles gay arrastran Sydney cada febrero. Todo esto lleva consigo tremenda superficialidad y comercialización. Fiestas gay para quienes tienen suficiente dinero para las entradas o tienen amigos organizadores, un desfile callejero con cuerpos corpulentos que poco tienen que ver con orgullo gay y mucho con presumirse. Me he cansado de todo aquello y parecía que mi novio quería metérmelo de nuevo.

Se dice que uno hace cualquier cosa por amor y soy la constancia viva de su veracidad. A las 9:30AM de la mañana del sábado, me encontré medio dormido en la calle 23 esperando el inicio del desfile y escuchando a mi novio comentar con sus amigos la primera vez que vieron un televisor a colores. “Mi abuela es la única de mi familia que ha visto un televisor en blanco y negro”, pensé (sin decirlo para no herir sensibilidades) y seguía sintiéndome muy ajeno, muy extranjero.

En correspondencia con la típica despreocupación cubana, los eventos comenzaron considerablemente atrasados, comenzando con una conga santiaguera. Aquello me impresionó mucho. Al contrario de lo que esperaba, o sea, manadas de chicos sin camisa que parecen haber sido fabricados por una fábrica de plástico. Había un gigantismo variado con música en vivo ¡y con la que se podía bailar! O sea, música realmente bailable y no aquel ruido electrónico que suele acompañar cualquier pachanga gay fuera de Cuba. Aquí pido disculpas a mi novio y sus amigos, de verdad quería bailar pero a las 9 de la mañana mis pies decidieron seguir durmiendo.

Seguimos hasta dentro del pabellón y nos sentamos cuando me encontré con la sorpresa número dos. Aquello fue un debate participativo con un panel de expertos y familiares de gente gay. Cada uno aportando experiencias, criterios y consejos valiosos y alguna que otra historia tocante y profunda. Me hizo llorar una madre que contó de su niño transexual, de la discriminación recibida por parte de compañeros y profesores, con comentarios odiosos dirigidos a la familia y la angustia de ver

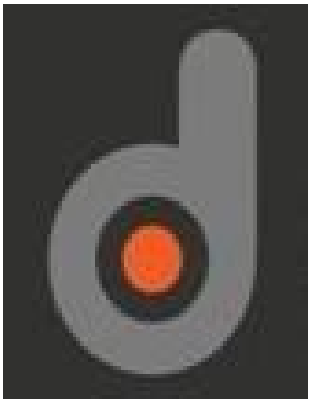
familiares fallecer sin antes aceptar al miembro homosexual. Como todos los asistentes quienes atestiguaron el dolor y fuerza de aquella mujer, me dejé sentir identificado y me transmitieron fuerzas, a la vez recordándome de todo lo que había vivido mi novio.

El enfoque intelectual y educativo fue para mí el componente que más me impresionó. Lejos de la frivolidad y perversión de Sydney. Felicidades a todos los cubanos, y sigan así, diferentes y únicos."

Adam Gauna

La homofobia: su percepción analítico-humanista

Por: Dr. Jesús Dueñas Becerra / Psicólogo, crítico y periodista



"No a la exclusión; sí a la diversidad"
Aforismo bioético.

Al Día Mundial de Lucha contra la Homofobia, que en nuestra geografía insular, y a partir de este año, tiene lugar el 16 de mayo, dedico esta crónica como mi humilde colaboración al conocimiento científico de las causas inconscientes del por qué una parte de la población heterosexual rechaza, excluye, aparta o acorrala al "otro" diferente desde el punto de vista de su orientación sexual.

No es posible, en modo alguno, explicar qué es la homofobia sin antes conceptuar los vocablos homosexualidad y fobia: la literatura especializada define la homosexualidad como la preferencia o atracción sexual por personas del mismo sexo, mientras que la fobia la describe como miedo intenso y persistente hacia un objeto, situación o actividad específica.

La homofobia, como motivación superficial de la conducta del sujeto, es el miedo a la homosexualidad, pero desde lo más hondo de la subjetividad humana no es otra cosa que el miedo a los impulsos homoeróticos que emergen del componente instintivo del inconsciente freudiano. 1
La homofobia se manifiesta a través de actitudes intolerantes hacia aquellos individuos con conducta homosexual; actitudes que van desde el desprecio hasta la agresión física o verbal y son expresión de un mecanismo inconsciente que Sigmund Freud, 2 el Padre del Psicoanálisis, denominó proyección (atribuir a personas, situaciones o cosas sentimientos hostiles que embargan al sujeto). Para la persona con homofobia, el sujeto con orientación sexual homoerótica es un "apestado" o "enfermo incurable", cuya proximidad puede "contagiar al sano", y cuando por una u otra razón las circunstancias le exigen interactuar con ese *otro* "diferente" no sólo se descompensa psicológicamente, sino también se le bloquea su inteligencia emocional, 3, 4 entendida como el difícil arte de poner nuestros sentimientos y emociones en función de optimizar la relación con el prójimo. 5, 6

Un porcentaje nada despreciable de las personas con homofobia presentan un conflicto intrapsíquico, que se revela por medio de una lucha entre el ello (inconsciente) y el yo(conciencia) o

bien entre el yo y el superyo(censor ético-moral que regula el comportamiento psicosocial del sujeto). 7
Con otras palabras, son personas que reprimen esa variante del comportamiento sexual humano; tendencia que se agazapa en el componente instintivo del inconsciente freudiano, 8 y en respuesta a la represión 9 que padecen se expresa a través de actos fallidos o sueños eróticos con sujetos del mismo sexo. 10
O son individuos, que luego de una "batalla campal" que los desgasta física, psíquica y espiritualmente han interiorizado su homosexualidad, pero por presiones socio-familiares o de otra índole se resisten a incorporar esa orientación homoerótica a su comportamiento sexual, y por extensión, a su personalidad; resistencia que lleva al sujeto a un nuevo enfrentamiento consigo mismo, desencadenante de un conflicto psicológico de nivel neurótico. 11
No obstante, hay individuos que si bien no presentan esos conflictos inconscientes no pueden desembarazarse de la homofobia, porque sospechan o han descubierto la homosexualidad en sus hijos, padres, hermanos…, y para "cubrir" las supuestas faltas de sus seres queridos se dedican a perseguir, estigmatizar o destruir psicológica, social, moral y espiritualmente a las personas que en su relación íntima prefieren al *otro* de su mismo sexo.

No creo necesario insistir sobre el particular, porque "hay verdades tan evidentes, que tratar de demostrarlas es un insulto a la razón". 12
Por último, quisiera destacar la actitud inteligente que asume una persona sana de cuerpo, mente y espíritu hacia los hombres y mujeres con conducta homosexual.

El individuo libre de homofobia percibe al otro "diferente" como al prójimo, que vale no por su orientación sexual, sino por lo que es: un ser inacabado e inacabable, imperfecto pero perfectible, que integra en una unidad viviente todas y cada una de sus dimensiones biopsicosocioculturales y espirituales…, que lo convierten en una persona que merece amor y respeto a su inviolable dignidad humana.
Una vez que el homo sapiens interiorice e incorpore a su estilo de afrontamiento esa actitud ético-humanista no cabe duda alguna de que estaremos viviendo en ese mundo mejor… que SÍ es posible.
En consecuencia, desaparecerá del calendario ese día dedicado -a escala internacional- a luchar contra la discriminación sexual… por el solo hecho de ser "diferente", y entonces -y sólo entonces- se hará realidad tangible el aforismo bioético que ilustra esta crónica: NO A LA EXCLUSIÓN; SÍ A LA DIVERSIDAD.

NOTAS:

- Mannoni, Octavio. Freud. El descubrimiento del inconsciente. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1984.
- Freud, Sigmund. Obras completas. Barcelona: Editorial Biblioteca Nueva, 1948, 3 Vols.
- Goleman, D. Inteligencia emocional. Barcelona: Editorial Kairós, 1996.
- Dueñas, J. "Inteligencia, inteligencia emocional y espiritualidad". Revista Cubana de Psicología. 2003; Supl. 1: pp. 54-56.
- Goleman. Ob. Cit.
- Dueñas Becerra. Ob. Cit.
- Freud, S. "El 'yo' y el 'ello'. Ob. Cit.: pp. 1213-1229, Vol. I.
- Mannoni. Ob. Cit.
- Freud, S. "Metapsicología", Ob. Cit.: pp. 1057-1062.
- Freud, S. "Psicopatología de la vida cotidiana". Ob. Cit.: pp. 751-754.
- Freud, S. "Ensayos sobre la vida sexual y la teoría de las neurosis". Ob. Cit.: pp. 1030-1035.
- Citado por Rolando Pérez Betancourt. "Marlon Brando en pos del tiempo". Granma. 2004; 40 (159): p. 6 (culturales)

Una doble celebración. Rochy vs homofobia

Por: Sandra Álvarez Ramírez

La peña de Rochy, de frecuencia mensual, realizada en el patio de la casa del Consejo Nacional de Artes Plásticas, estuvo el 14 de mayo de doble celebración. El 17 de mayo, designado Día mundial de lucha contra la homofobia, en recordación al momento en que fue eliminada la homosexualidad del glosario de enfermedades mentales, también es el día del cumpleaños de una de las cantantes más reconocidas de nuestro país. La coincidencia, aunque fortuita, marcó el encuentro.

La intención de esta intérprete fue dedicar su presentación a la loable tarea de ayudar a combatir los prejuicios y las discriminaciones.

Rochy interpretaría entonces varios temas musicales, entre ellos *De mujer a mujer*, canción antológica del grupo Mecano ahora versionada por ella. Y como es usual en los cumpleaños varios le cantaron a la anfitriona, a destacar, Rodrigo quien regaló a su madre su interpretación al piano, de un tema instrumental. Además compartirían con la cantante, Adrián Berazaín, Tony Ávila y el siempre aclamado Raúl Torres, cada uno de ellos trovando desde sus adentros y haciendo aun más distinguible la noche.

Ese sería su aporte, el de Rochy y sus invitados, a la Campaña por el Respeto a la Libre Orientación Sexual desarrollada en Cuba y que acoge toda una serie de acciones cuyo momento más trascendental serán las actividades a desarrollarse el próximo sábado, 16 de mayo, en las instalaciones del Pabellón Cuba y la sede nacional de la UNEAC.

MUJER CONTRA MUJER
Letra: J. M. Cano
Interpréte: Grupo Mecano

Nada tienen de especial
dos mujeres que se dan la mano
el matiz viene después
cuando lo hacen por debajo del mantel.
Luego a solas sin nada que perder
tras las manos va el resto de la piel
Un amor por ocultar
aunque en cueros no hay donde esconderlo
lo disfrazan de amistad
cuando salen a pasear por la ciudad.
Una opina que aquello no está bien
la otra opina que qué se le va a hacer
y lo que opinen los demás está demás.
Quien detiene palomas al vuelo
volando a ras del suelo
mujer contra mujer.
No estoy yo por la labor
de tirarles la primera piedra
si equivoco la ocasión
y las hallo labio a labio en el salón
ni siquiera me atrevería a toser

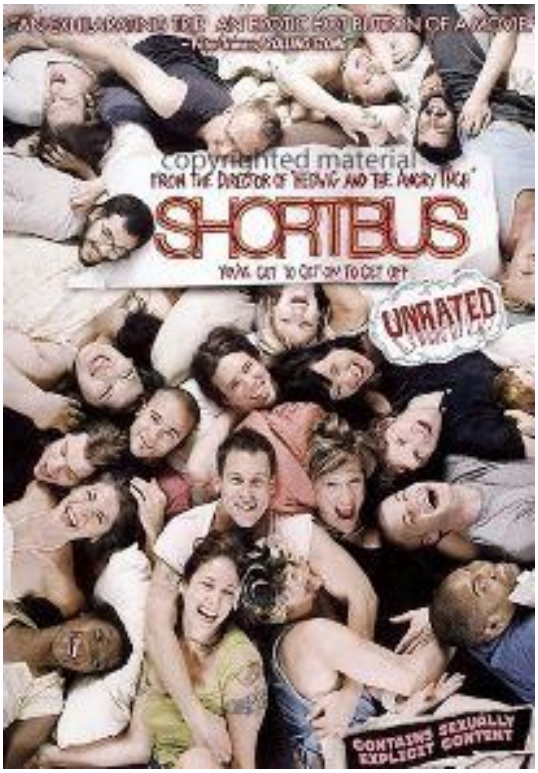
si no gusto ya sé lo que hay que hacer
que con mis piedras hacen ellas su pared.
Quien detiene palomas al vuelo
volando a ras de suelo
mujer contra mujer

El arte de la diversidad

Lirians Gordillo Piña

¿Para qué nos sirve la cultura, qué hacer con ella? En ocasiones sufre de reducciones y se simplifica a las bellas artes y museos, pero también el espacio y las prácticas mediante los que atribuimos e intercambiamos significados, nuestro vestuario, comportamientos, criterios y costumbres; forman parte de nuestra identidad como individuos y como nación y, por tanto, son parte de nuestra cultura.

El pasado jueves 16 de abril, el Cine 23 y 12 tuvo que cerrar por capacidad y varias personas quedaron fuera. ¿Fue acaso por el estreno de alguna película multipremiada? No precisamente. Comienza a ser habitual el arribo de numerosas personas al Cine Club "Diferente", una experiencia que apuesta por el conocimiento cultural desde la diversidad.



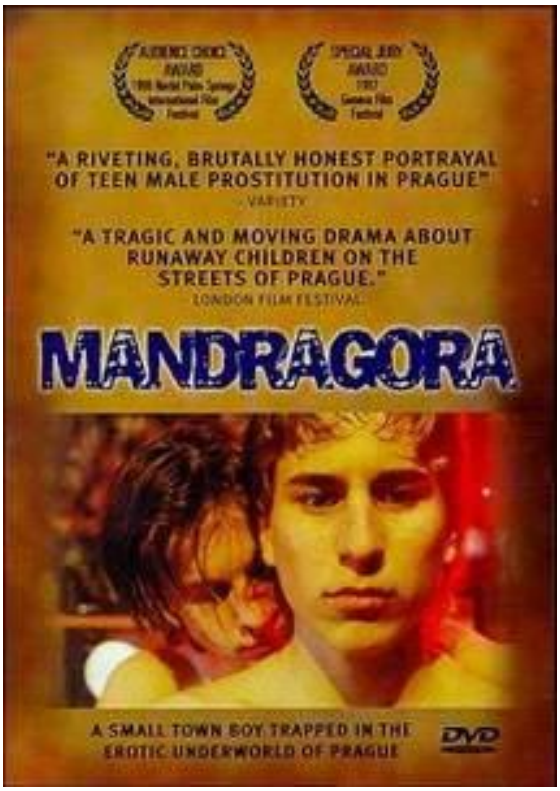
Una película diferente y el debate posterior, constituyen los principales atractivos de este espacio en el cual se reconocen y legitiman las diversidades sexuales, raciales, étnicas y culturales.

Este principio despierta en los espectadores la avidez por conocer nuevas y variables realidades. Quizá por eso, la asistencia de público es creciente. Aumentan las personas que se quedan al debate y la participación se hace más activa en un grupo donde afloran multiplicidad de rostros, edades y género. Y es que como dice Ernesto, médico de profesión y asistente habitual, *"aquí no importa si eres alto, si eres bajito, si eres blanco o negro, si eres heterosexual u homosexual*

La variedad de público también tipifica el espacio, asisten jóvenes, adultos, universitarios, obreros o peluqueros como Alejandro y Javier, personas que encuentran en las imágenes y diálogos nuevas formas de entender el mundo y la vida.

Una pareja de jóvenes se sorprendió al asistir por primera vez al Cine Club, pues no se trataba de películas comunes, como tampoco el intercambio que allí se generaba. A Camila y Johan estas funciones les han acercado a otras personas e historias. Según la muchacha, asiste porque: *"me interesan las películas, son filmes interesantes que uno no ve todos los días en los cines; y además el intercambio de opiniones hace reflexionar en todos estos temas, poco habituales en los medios".*

Durante el debate, el público tiene la oportunidad de expresar sus criterios, exponer sus dudas o experiencias respecto a la película y temas relacionados con la sexualidad. Siempre asisten especialistas del CENESEX que aclaran mitos y posibles prejuicios, estableciendo un diálogo sincero y fructífero en el cual se conecta la historia con nuestra realidad vivida.



María Alfaguada, profesora y antropóloga de la Universidad de la Habana, acude con frecuencia al espacio y destaca el intercambio final como momento en el cual se construyen de manera colectiva maneras de entender la realidad social. *"Entre todos podemos contribuir a eliminar prejuicios sobre cualquier tipo de diversidad. Y el hecho de que eso trascienda, depende en gran medida de la promoción del espacio. Por ejemplo sería fundamental que uno pudiera verlo en la prensa. Merece ser divulgado como otras alternativas culturales, porque este es un espacio también para hacer.*

Re-conocer desde la sensibilidad

El **Cine Club "Diferente"** ha demostrado la valía del principio martiano de cómo podemos superar estigmas, prejuicios y desconocimientos a través de la educación y el arte. La polémica, el intercambio desde la franqueza y la ética permiten construir valores de solidaridad y comprensión fundamentales para la convivencia en una sociedad cada vez más plural.

Sobre la función del arte en la superación de los prejuicios existentes en nuestra sociedad respecto a la diversidad sexual, el crítico de cine Frank Padrón, conductor y coordinador del espacio, apunta: *"Intenso, superlativo. El arte ilumina, ilustra, sugiere más, a mi juicio, que cualquier discurso directo, más que cualquier conferencia magistral o clase, pues las imágenes tienen ese poder de asociación, de inducción a la reflexión y el análisis, a veces a través de la emoción, otras de la más puras concientización o racionalización".*

Por su parte Mariela Castro Espín, directora del Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), resalta el valor educativo del espacio y sus potencialidades para el crecimiento social y humano.

"Los audiovisuales tienen un impacto educativo muy valioso, pues desde la dramaturgia tocan mucho más la sensibilidad de las personas; mueven no solamente la capacidad de conocer sobre un tema, sino también la capacidad de reflexionar, sentir y conmovernos con las historias que se construyen en el filme"

"Hemos podido comprobar en la práctica, que el Cine Club le hace bien a las personas que participan. A unos porque llevan los prejuicios que la sociedad deposita sobre ellos como una carga muy pesada que los lastima y han demostrado en sus intervenciones, durante los debates, cambios en su manera de pensar.

Hemos constatado cómo personas homosexuales se han fortalecido para enfrentar determinadas situaciones con su familia; algunos que asisten desde el comienzo hoy tienen otro discurso, pues si bien al principio una podía percibir cómo habían asumido prejuicios que la sociedad depositaba en ellos, a través de los distintos encuentros podemos apreciar un cambio en su manera de pensar. Ya

no se ven a sí mismos con los prejuicios con los que la sociedad los señala y esto los fortalece como seres humanos.

"Otras personas llevan la carga pesada de la homofobia que los constriñe a rechazar y descalificar injustamente a otros/otras, y el Cine Club les ofrece la posibilidad de percibir lo erróneo de esta actitud, pues además de hacerle daño a la persona a quien discriminan, se hacen daño a sí mismos."

Un espacio para todas y todos

En sus doce presentaciones el **Cine Club "Diferente"** ha puesto a disposición del público filmes de altísima calidad estética con una gran variedad temática. Ante el primer aniversario Frank Padrón juzga de exitosa la experiencia y afirma, ***"Se han abordado hasta ahora muchas temáticas, teniendo en cuenta lo joven del proyecto: la homo-bisexualidad masculina y femenina, la transexualidad y el travestismo, los roles y géneros, el hermafroditismo, el sexo colectivo, la anorgasmia... Todos estos temas, y otros, se abordaron desde diversas culturas, en la contemporaneidad y en perspectiva histórica (por ejemplo, el homerotismo en los campos de concentración nazi), y tanto en ficción como en documental".***

La iniciativa surgió en mayo de 2008 durante la organización de la primera Jornada Cubana por el Día Mundial contra la Homofobia, a propuesta de Frank Padrón. El espacio está auspiciado por el Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), institución que coordina el Programa Nacional de Educación Sexual y que tiene la responsabilidad de facilitar y promover acciones en función de los objetivos de este programa. De igual manera, participan en su realización instituciones como el ICAIC, el Ministerio de Cultura, el Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH y la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), entre otras.

Luego de celebrar su primer aniversario, el Cine Club promete rebasar las fronteras físicas de la Sala 23 y 12, con más frecuencia y alcance. Ya se han realizado, con mucho éxito, experiencias similares en Santi Spíritus y Pinar del Río, y se prevé que durante este año pueda llegar a Santiago de Cuba, Camagüey, Bayamo y Guantánamo.

No obstante, además de contar con el apoyo de instituciones sensibles al tema como la UNEAC, el Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH, el CENESEX, los Centros provinciales de cine, entre otras; para el desarrollo consecuente de esta experiencia, resulta necesario la socialización de los debates y la promoción del espacio.

Respecto a los proyectos de integración de otros elementos para ampliar las propuestas del espacio, y sobre el papel de los medios de comunicación masiva, Mariela reflexiona. *"En estos momentos revisamos las maneras de socializar y desarrollar mucho más la experiencia. El hecho de que no se difunda en otros espacios, está demostrando la resistencia y los prejuicios que existen en nuestra sociedad. Quizá sea necesario que demos cursos, que establezcamos diálogos más profundos para ir derrumbando las barreras, para que confíen más*

en los que hacemos y los medios participen activamente haciendo públicos estos debates. También es necesario que las instituciones concienticen la importancia de la educación sexual en nuestra población. Desde la salud, la educación, las leyes, siempre se están enviando mensajes relacionados con la sexualidad, con los patrones culturales de hombre y de mujer. Apostamos, desde el conocimiento especializado y científico, porque esos mensajes educativos se hagan conscientemente, y los medios de comunicación tienen mucho valor en este sentido. Por eso, convocamos y esperamos que este periódico, junto a su sección Sexo Sentido, creada a propuesta del CENESEX, cumpla la función de divulgar los objetivos y acciones del Programa Nacional de Educación Sexual.

Ahora damos paso a las actualizaciones en cuanto a las recientes opiniones colgadas en el espacio TU OPINION del CENESEX y a donde todos ustedes pueden escribir y opinar y decir lo que sienten, recordando siempre que:

CENESEX abre este espacio para conocer las opiniones de nuestros lectores sobre los temas que trata nuestro proyecto. Independientemente de tu orientación sexual, publicaremos los criterios, reflexiones y puntos de vista que nos envíes a nuestra dirección electrónica: diversidad@infomed.sld.cu
Este espacio refleja únicamente la opinión de los que la suscriben, que pueden no coincidir con las de CENESEX.

C E N E S E X

Tu opinión...

SOBRE LA JORNADA CONTRA LA HOMOFOBIA

Razonablemente pensé que el Comité Organizador no tiene la culpa de lo que haya sucedido con las capacidades en el teatro dado que era el segundo año y no se espera esa gran participación. Ya trasmitida y efectuada la experiencia, pienso que se debería trasmitir doblemente el espectáculo, quizás sábado y domingo, y buscar un teatro con mayor capacidad, que hasta donde sé puede ser el Karl Marc. Así pueden al menos buscarle una solución al problema.

Yosnel / 19 de mayo de 2009

en mi opinión estuvo bastante bien, teniendo en cuenta que no fue muy largo, mi sugerencia es la siguiente, yo se que es el día de la lucha contra la homofobia, lugar ideal para que travestis se expresen o demuestren ante buen numero de personas lo que saben hacer, mas no creo que el espectáculo debería ser todo el tiempo con travestis, claro que esto es mi opinión solamente, es lógico que el ballet no podía tomar o robar mucho tiempo, cumplió una buena tarea de descanso o mejor dicho de intermedio entre las actuaciones de los travestis, me explico mejor, hubieron dos actos de los travestis que realmente estuvieron muy bien hechos, salvo esos dos, me pregunto, porque lo que pasa es que pasado un rato ya yo me sabia todas las gesticulaciones posibles que podían hacer, es que después de que actúen tres, los demás en algún momento repiten lo ya visto, no seria posible alguna obra de teatro por ejemplo ?, no se, una obra relacionada con el tema, creo que en una noche aunque no sea tan larga se le puede dar un poco mas de diversidad a ese espectáculo, que no sea solo de travestis, que todo pero todo el mundo se sienta identificado en algún momento del evento

Dany García Montes de Oca / 19 de mayo de 2009

SOBRE DIVERSIDAD SEXUAL

Me resulta muy interesante que exista un sitio de opinión donde podamos expresar diversos puntos de vista sobre la sexualidad. Confieso que acabo de descubrir este sitio y he quedado tremendamente asombrado con el cúmulo de informaciones y enlaces que brinda. Creo en el ser humano y por tanto en su concepción heterogénea. Estoy de acuerdo en las distintas formas de expresión sexual y me uno a los que defienden la diversidad como expresión de identidad. Adopto esta posición no por mi orientación homosexual, sino porque defiendo la autonomía de cada ser humano. Sin embargo hay determinados conceptos que son entendidos de acuerdo a la conveniencia e interpretación

de cada persona, he ahí donde la situación se nos vuelve un poco turbia y comenzamos a divagar en torno a lo que creemos sensato. Dije anteriormente que defiendo la diversidad como expresión de identidad, y ahora subrayo identidad no sólo desde lo sexual, sino como un término más abstracto en el que se reflejan modos, principios éticos y conductas. Cada quien es libre de expresar lo que siente y la forma en que lo siente, pero llevar estos comportamientos al extremo sólo trae como resultado la alteración de "códigos" a los que muchos se aferran todavía. Aún cuando existan sitios como este y a pesar del trabajo sostenido del CENESEX; representado en la figura de su directora, no podemos negar que nos queda un largo camino por recorrer, donde hay que franquear obstáculos y barreras de todo tipo y procedencia, y es esta una misión que va mucho más allá del esfuerzo de un grupo, necesita del trabajo y la contribución de todos y todas. Va entonces lo que quiero sea el punto de partida para el debate. **¿Defendemos los homosexuales nuestra propia diversidad? ¿Utilizamos los mecanismos apropiados para mostrar a los demás nuestra identidad? ¿Es prudente dejar que unos pocos (gays) sean los que proyecten nuestra imagen a la sociedad? ¿Lo hacen de la forma que queremos, pero sobretodo, de la forma que necesitamos? ¿Cuánto hemos aportado nosotros mismos al criterio de los falsos moralistas llenos de códigos en contra de nuestra identidad?** Sería bueno que se propiciara el intercambio de opiniones en torno a estas interrogantes, y que participaran todos; no importa la orientación sexual, cada uno desde su perspectiva. Agradezco la oportunidad al sitio y me despido por el momento

Michael / 14 de mayo de 2009

CONTINUAN OTRAS AGENCIAS REPORTANDO SOBRE NUESTRA JORNADA

Informaciones que usted no debe dejar de leer y que se transmiten cada día por el servicio mundial de noticias de
IPS-Inter Press Service.

DERECHOS HUMANOS: La homofobia no es incurable

Por Dalia Acosta

LA HABANA, 17 may (IPS) - En el marco de la celebración este domingo del Día Internacional de Lucha contra la Homofobia y la Transfobia se conoció una nueva campaña a favor de la diversidad sexual que aconseja a las personas homofóbicas a reconocerse como tales y empezar el tratamiento contra esa "disfunción".

"La Homofobia es una 'enfermedad' y tiene cura" se titula el llamado presentado por Colegas, la Confederación Española de Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transexuales, en oposición a las teorías, prejuicios y estereotipos que insisten en igualar a toda manifestación no heterosexual con trastornos, enfermedades o anormalidades.

En una posición muy parecida, el gubernamental Centro Nacional de Educación Sexual (Cenesex) de Cuba inició hace semanas su campaña titulada "La diversidad es la norma", un esfuerzo que se extenderá todo este año, pero que tuvo su momento de esplendor el sábado.

Una conga, protagonizada por gays, lesbianas, transexuales y personas sensibilizadas en la lucha por los derechos de la diversidad sexual, recorrió unos 200 metros de la calle 23, en el mismo corazón de La Habana, sin ser molestada por la policía ni por ninguna de las personas que transitaban por esa área de la ciudad.

"No hicimos una marcha gay porque los gays no son el problema; el problema es la homofobia", dijo la directora del Cenesex, Mariela Castro, al inaugurar la actividad central de la jornada cubana que incluyó paneles, debates, presentaciones de libros, conciertos, exposiciones y acciones en otras provincias cubanas.

A la actividad central del Pabellón Cuba, realizada por primera vez el pasado año, se sumó en esta ocasión un intenso programa en la sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, que involucró a algunos de los más importantes intelectuales del país en un claro gesto de apoyo a la política impulsada desde el Cenesex.

Sin embargo, a diferencia del año anterior, cuando las celebraciones tuvieron un importante reflejo mediático, los medios masivos de comunicación cubanos apenas reportaron esta vez los acontecimientos, una ausencia que fue criticada de antemano por participantes en los debates del Pabellón.

El deficiente trabajo de la prensa, la discriminación solapada tras decisiones administrativas que violan las leyes del país, la ausencia de espacios para compartir y los prejuicios de la policía fueron sólo algunos de los problemas que emergieron durante el debate que sucedió al panel sobre "diversidad sexual y familia".

"El tono general no fue de lamento sino de inconformidad con la realidad y de demanda de un mayor apoyo gubernamental", dijo a IPS Gustavo Alvarado, trabajador de un centro de investigaciones en la provincia de Matanzas, quien viajó a la capital pasa asistir a la actividad central de la jornada.

Mientras gays, lesbianas y transexuales reclamaban sus derechos en Cuba de una manera pacífica y más bien festiva, noticias llegadas desde Rusia daban cuenta de la represión por la policía de una marcha por el orgullo gay y la detención de unas 25 personas.

Marchas, denuncias y presentación de campañas de sensibilización, se sucedieron además en otros países de América Latina con motivo de esta celebración anual que recuerda el 17 de mayo de 1990, cuando la Organización Mundial de la Salud borró la homosexualidad de su lista de enfermedades mentales.

Una manifestación que llegó hasta la casa de gobierno de Honduras denunció varios hechos de violencia y muerte contra miembros de la "comunidad lésbico, gay, trans y bisexual".

En tanto que reportes de prensa desde Bolivia aseguraron que la Defensora del Pueblo interina, Patricia Flores, llamó a la población de ese país a "derrumbar tabúes religiosos y prejuicios culturales, porque las personas con distinta orientación sexual e identidad genérica tienen los mismos derechos que cualquiera".

Un informe de la Asociación Internacional de Lesbianas, Gays, Bisexuales, Trans e Intersex, divulgado la pasada semana, asegura que 80 países de distintas partes del mundo tienen leyes homófobas promovidas por el Estado. Incluso la homosexualidad se castiga con la muerte en Irán, Mauritania, Arabia Saudita, Sudán, Yemen y en zonas de Nigeria y Somalia.

Por su parte, el Programa Conjunto de las Naciones Unidas sobre el VIH/Sida (Onusida), en una declaración emitida el viernes, aseguró que la homofobia obstaculiza la lucha contra esta pandemia.

Investigaciones realizadas en Cuba aseguran que los gays seropositivos se han sentido más discriminados y estigmatizados por su orientación sexual que por su condición de portador del VIH (virus de inmunodeficiencia humana).

Alrededor de 80 por ciento de los cubanos infestados con VIH, causante del sida (síndrome de inmunodeficiencia adquirida), son hombres y la mayoría de ellos tienen sexo con otros hombres,

Otra es la realidad de las mujeres lesbianas, cuyas demandas se suelen invisibilizar en el amplio movimiento contra la homofobia y la transfobia en la mayoría de los países de América Latina.

"Todo lo hicimos nosotras mismas. Imprimimos las pegatinas y los sueltos informativos como pudimos", dijo a IPS Mónica Collazo, integrante de Oremi, un espacio de reflexión de mujeres lesbianas y bisexuales del Cenesex que ha empezado a multiplicarse en otras provincias cubanas.

A juicio de Collazo, la información sobre mujer lesbiana debería tener la misma prioridad en las campañas públicas que tienen la homosexualidad masculina y la transexualidad, favorecidas además por los esfuerzos de sensibilización hacia un sector de la población catalogado como vulnerable ante el VIH/sida.

"¿Quién conoce de los servicios que brinda el Cenesex?, ¿cómo sabemos a dónde dirigirnos en casos de violaciones de nuestros derechos?, ¿cuántas lesbianas saben en La Habana que existe un espacio para ellas?, ¿cuándo tendremos acceso a la fertilización asistida?", demandaron algunas mujeres consultadas por IPS.

La fertilización asistida para mujeres lesbianas forma parte de un paquete de propuestas promovidas por el Cenesex y la Federación de Mujeres Cubanas, que incluye una reforma al Código de Familia que, de ser aprobada, reconocerá iguales derechos para parejas heterosexuales y homosexuales. (FIN/2009).

De España nos llega esta colaboración, un chiste, que lo manda mi gran amigo Ramón y que ahora publico para ustedes y se titula:

Y es que las cosas no son lo que parecen.....

Doce candidatos a sacerdotes iban a ser ordenados.

La prueba final consistía en formarse en una línea recta, totalmente desnudos, en el jardín, mientras una sexy, hermosa y bien dotada bailarina exótica, totalmente desnuda, realizaría un excitante baile oriental.

A cada aspirante se le había amarrado una campanilla en el pene y se les advirtió que el que hiciera

sonar la campanilla no se le ordenaría sacerdote, ya que eso demostraría que no había llegado a alcanzar el estado de pureza espiritual que requerían.

Es así como la bella dama inicia su excitante baile delante del primer candidato.

El candidato soportó estoicamente, y no hubo reacción alguna...

Y lo mismo sucedió con el segundo, y el tercero... Y el cuarto...

El prior estaba maravillado.

Cuando la bailarina llegó al último, la campanilla empezó a sonar y a saltar como loca, tanto así que se le salió y cayó al suelo.

El candidato, todo avergonzado... Se agachó a recogerla y...

... todas las otras campanillas empezaron a sonar...

Ahora vamos con

Resurge en Pensilvania una iniciativa para prohibir el matrimonio gay
Por Andres Bacigalupo

Tras la aprobación de las bodas homosexuales en otros estados de EE.UU, un político conservador dice que es urgente preservar la "familia tradicional".

Los conservadores republicanos del estado norteamericano de Pensilvania intentarán por tercera vez prohibir los matrimonios homosexuales en el estado, según declaró ayer el senador republicano John Eichelberger.

Tras las recientes victorias del colectivo LGTB en **Iowa, Maine y Vermont** (dónde este año se legalizaron las bodas homosexuales) el legislador ha dicho que el tiempo corre y es necesario **defender "*la familia tradicional*" en Pensilvania,** uno de los estados más importantes del país.

Aunque el estado ya posee una *Ley de Defensa del Matrimonio* –que restringe los casamientos únicamente a personas heterosexuales- Eichelberg ha dicho que ésta legislación puede ser revertida por las cortes. Por ello, **insiste en que se vote una enmienda constitucional** para consolidar la prohibición, de manera que no haya "*interferencia judicial*".

En 2008 y 2006, iniciativas destinadas a esa prohibición fracasaron en la Cámara de Representantes del estado.

Según un sondeo realizado el año pasado, el 65% de los ciudadanos de Pensilvania apoyaban las uniones civiles entre personas del mismo sexo, mientras que sólo un 27% las rechazaba. Sin embargo, la encuesta indicaba que la mayoría seguía oponiéndose a los matrimonios gays (es decir, a la equiparación total de derechos y obligaciones con respecto el matrimonio regular).

Facebook cierra dos grupos por promover la violencia hacia los homosexuales

Por Andres Bacigalupo

La red social anuló dos grupos creados en Serbia y Croacia que incitaban al odio contra gays y lesbianas.

Facebook ha decidido "cerrar" dos grupos creados en su red social que **llamaban al odio hacia la comunidad gay**, luego de recibir denuncias en ese sentido. Se trata de páginas web creadas por usuarios de **Serbia** y **Croacia,** en la que incluso llegaron a publicarse datos de activistas LGTB locales, como nombres, direcciones y números de teléfono.

La compañía informó asimismo sobre el cierre de otros grupos con mensajes intolerantes de odio y discriminación dirigidos a judíos, luego de recibir críticas desde el Centro Simon Wiesenthal. También se han detectado ataques similares contra católicos, hindúes y musulmanes.

Los grupos cerrados son el croata *Srmt Pederima* (Muerte a los gays) y el serbio *Queeria, Pederi Marš iz Srbije*. Este último fue denunciado en diciembre pasado por usuarios que se percataron de su contenido ofensivo hacia las prostitutas y los homosexuales.

Además, desde ese grupo serbio se realizaron amenazas de muerte a los homosexuales del país balcánico y se alentaron ataques contra ellos y sus propiedades.

Uruguay: círculos militares rechazan el ingreso de gays a las Fuerzas Armadas

Por Andres Bacigalupo

Creen que la medida aprobada por el gobierno es para "desmoralizar" a la institución. Pero el ministro de Defensa señaló que la discusión ya está cerrada.

Los centros militares de Uruguay –que agrupan a personal retirado y en actividad- emitieron un comunicado **rechazando la política** adoptada por el gobierno de Tabaré Vázquez, que la semana pasada decidió permitir el ingreso de los homosexuales a las Fuerzas Armadas.

En el mensaje, los círculos militares dijeron que las medidas tomadas son para *"desmoralizar"* a las Fuerzas Armadas. Además, manifestaron su rechazó por el modo en que se tomó la medida.

El comunicado señaló que ante la actitud del Poder Ejecutivo "*sentimos que estamos ante otra de las acciones que se toman con la finalidad de desmoralizar a las fuerzas armadas, afectar a sus mandos y tratar de demostrar un dominio sobre una institución del estado que nadie discute, pero que debe ser aplicado con sensibilidad y respeto".*

Por su parte el ministro de Defensa, José Bayardi, cerró la discusión por el ingreso de homosexuales a las Fuerzas Armadas. "*En el marco de la Constitución y la ley,* ***cuando el mando superior, el presidente y el ministro, toman una conducta, se acaban las discusiones***", dijo en rueda de prensa.

"*He escuchado comentarios en los medios que dicen que hay una situación de inquietud. En realidad*

la inquietud se acaba cuando una norma se toma". La medida implementada por el gobierno no tiene marcha atrás. Bayardi habló acerca de la necesidad de que se produzca "*un cambio cultural*" en el respeto de la diversidad sexual.

Una cárcel de Brasil separa a gays de heterosexuales por cuestiones de seguridad

Por Andres Bacigalupo

Es para evitar que los homosexuales sean violados. Pero muchos señalan que la medida estigmatiza porque implica crear un nuevo gueto.

La prisión brasileña de Sao Joaquim de Bicas, ubicada en el estado de Minas Gerais ha dispuesto **que los homosexuales sean alojados en un pabellón separado** para evitar que sean violados. Y, según consigna *Público*, este método también se está aplicando **en una cárcel de Mendoza (Argentina)**, donde se ha habilitado un ala del penal para 15 presos.

En la penitenciaria de Minas Gerais, los travestis y transexuales pueden dejarse el pelo largo (algo prohibido en las cárceles para hombres), aunque todavía está por decidirse si tendrán derecho a encuentros cara a cara. Walkiria La Roche, una transexual que trabaja para la *Secretaría de Desarrollo Social* de este estado brasileño, ha dejado claro que no se trata de conceder privilegios a los homosexuales **sino de evitar situaciones de riesgo**.

La Roche afirma que las principales víctimas de los presos son los homosexuales, por lo que se ven expuestos al contagio de enfermedades de transmisión sexual. *"La violencia existe, sí, pero la salud es lo primero*".

Consultado por *Público*, el presidente de la Fundación Triángulo, Miguel Ángel Sánchez opinó que importar este proyecto experimental a España sería negativo. "*Es una estigmatización. De esa manera, si eres gay, estás protegido y si no lo eres, estás desprotegido. Si un preso sabe que ese pabellón es más seguro, dirá que es gay para que no lo violen. Pero en realidad no se puede demostrar quién lo es y quién no*".

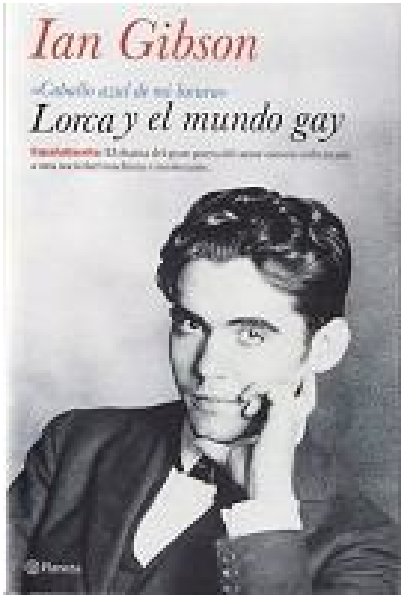
Sánchez sostiene, por otro lado, que en una cárcel para hombres **no debería haber transexuales**. "*No tiene que ver con la orientación sexual, sino con el género. Son mujeres, no hombres, y por ello tienen que estar en cárceles de mujeres",* dijo el activista.

El proyecto, que apenas lleva un mes de rodaje, contempla un tope de diez celdas para cuatro reos cada una. Ahora, son 37 los internos que disfrutan de esta situación, que persigue aumentar su autoestima y apartarlos de los peligros de la cárcel.

Algo "*absurdo*", según el presidente de *Triángulo*, porque conlleva la creación de "guetos" en las cárceles.

"*Hay que poner todos los medios para que no existan violaciones ni agresiones en las cárceles, sin discriminar entre héteros y gays. Prefiero el modelo español, con módulos para presos con buen comportamiento. Son pabellones mas tranquilos y seguros, pero sin distinción de sexo, raza o religión*", concluyó Sánchez.

Expositor de literatura gay en la Feria del Libro de Sevilla
Por Ariel Alan



El encuentro se desarrolla hasta el 24 de mayo y cuenta con el primer expositor de literatura gay. “Necesitaba un poco más de diversidad”, afirman sus organizadores.

La Feria del Libro 2009 de Sevilla pasará en esta edición de de 63 a 71 expositores, y propone interesantes novedades repartidas entre la Plaza Nueva y la de San Francisco, como la primera caseta dedicada a la literatura gay y lésbica.

El encuentro tiene lugar hasta el 24 de mayo.

La encargada del stand gay es la papelería-librería Mira, primera especializada en literatura gay y lésbica.

La idea surgió cuando los responsables de este establecimiento ubicado en Rochelambert pensaron que “la Feria necesitaba un poco más de diversidad”.

“Empezamos a dar forma a la idea, tuvimos el apoyo de la Asociación, y empezamos a trabajar con editores y autores”, declararon a *El Correo de Andalucía*.

Durante la feria en general, habrá desde firma de escritores jóvenes adscritos al género, Antonio Roto, a cuentacuentos, mesas redondas o actividades dirigidas al público infantil.

“Todo es para todos los públicos”, aseguran.

“Es muy importante enseñar a los niños que hay muchos tipos de parejas diferentes, y concienciar a los adultos al respecto.

En Irán hay quien pasa un quinario por ser mujer, pero aquí en España también ha habido chicos que han pasado un infierno por ser gays”, aseguran.

En cuanto a posibles reacciones adversas a esta idea, opinan: “la gente, lo que se dice madurez, todavía no la tiene.

Hay una Sevilla muy tradicional, habrá quien le guste la idea y quien no, pero confiamos en que tenga aceptación.

Mientras no se haga daño a nadie, todas las opiniones son respetables”.

Por último, cabe destacar que, además de los tradicionales espacios de la plaza Nueva –carpa, pérgola–, así como en la cercana Casa de la Provincia, el Ayuntamiento de la ciudad quiere ampliar los espacios que aporta a la Feria del Libro poniendo a disposición del programa la sala Apeadero, los patios para acoger exposiciones y el salón Colón para determinados eventos.

Ahora vamos con

La madre de Miss California es lesbiana

Posted: 20 May 2009 01:09 PM PDT

Carrie Prejean, la Miss California que tanto dio que hablar con sus palabras en contra del matrimonio gay no gana para disgustos.

Ahora es **una antigua amante de su madre la que sale al paso** de la homofobia de la Miss para decir que su madre, esa que la educo en valores profundamente cristianos, es una lesbiana armarizada.

Valerie Vetrano, la supuesta amante de la madre de la Miss, Francine Coppola, ha declarado a la revista "Star" que estuvo saliendo con ella durante un tiempo, antes de que ésta se divorciara del padre de Carrie.

La amante despechada ha declarado:

"Francine me explicó que era cristiana y que sus seres amados nunca aceptarían su condición sexual."

Casualmente, cuando los padres de la Prejean se divorciaron, **ambas partes se lanzaron mutuamente acusaciones de homosexualidad**; aunque Will, el padre de la criatura,no supiera nada de este rollito lésbico.

Todo muy cristiano.

Una de las amigas de la amante bocachancla declaró a la revista que "si Carrie hubiera sabido que su madre era lesbiana, hubiera sido algo más tolerante" con los homosexuales a la hora de valorar el matrimonio gay.

Sin entrar a valorar la actitud de la amante despechada, su amiga no deja de tener razón al afirmar que el conocimiento del hecho homosexual de primera mano, hubiera sin duda servido para **ablandar sus posiciones respecto a la homosexualidad**.

A la Prejean se le van a pelar las rodillas de tanto rezarle a su poco piadoso Dios si esto resulta ser cierto.

Pobra.

'Shelter': ejemplo de que un gay puede ser tan buen padre como un hetero

Posted: 19 May 2009 11:17 PM PDT

Hace unos días, abrí el buzón de mi casa y había un sobre cuyo remitente era un buen amigo mío.

El sobre albergaba un dvd con la película '**Shelter'**.

Yo, que ya no recordaba el post que hizo eg0mania, descubrí un gran largometraje en el que no sólo hay dos actores tremendamente guapos y una historia de amor.

En la película se aborda el tema de la paternidad y queda ampliamente demostrado que una pareja homosexual está plenamente capacitada para cuidar de un niño, darle todo el amor del mundo y responsabilizarse de él. Incluso más que su madre biológica. En 'Shelter', Zach (Trevor Wright) se hace cargo de su sobrino, debido a que su hermana (la madre del niño) prefiere dedicarse a otros menesteres en los que el pequeño no tiene cabida.

Una responsabilidad que llegará también hasta Shaun (Brad Rowe) con el inicio de la historia de amor entre los protagonistas. Aunque esta no es la trama principal del largometraje, hay escenas realmente entrañables que hacen reflexionar sobre el hecho de que **la capacitación para ser padres no depende ni de la orientación sexual, ni de haber llevado durante nueve meses a un niño en el vientre**.

Os recomiendo encarecidamente que la veais.

WALT WHITMAN

Nosotros, dos buenos mozos, abrazándonos mutuamente

Nosotros, dos buenos mozos, abrazándonos mutuamente,
sin jamás abandonarnos el uno al otro, recorriendo los caminos de extremo,
recorriendo el Norte y el Sur, gozando de vigor, ensanchando los codos,
apretando los puños, armados y sin miedo, comiendo, bebiendo, durmiendo, amando, no
admitiendo otra ley que la de nosotros mismos, navegando,
fanfarroneando, robando, amenazando, alarmando a los avaros, villanos
y sacerdotes, respirando el aire, bebiendo el agua, danzando sobre la hierba
o sobre la arena de las playas,
perturbando las ciudades, despreciando las buenas costumbres, burlándonos
de las constituciones, persiguiendo la apatía, llevando al éxito nuestra aventura.

Es todo por hoy queridos amiguitos y papaitos… nos vemos mañana…como siempre les digo: pórtense bien y si deciden portarse mal, no lo duden, avísenme que estaré esperando sus llamadas.

nnotigay@gmail.com

FIN